

Vydalo: Vihorlatské múzeum v Humennom, 2015
Zostavila: Mária Mišková, autorka a koordinátorka podujatia
Predtlačová príprava a tlač: Ján Vajs Polygrafia, Humenné

Materiál je súčasťou výstavy z výsledkov a výberu fotografií účastníkov podujatia
 Podujatie realizované s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR a Úradu vlády SR v programe: Kultúra národnostných menšín 2015



PRIENIKY A SPOJENIA

Tvorivý fotografický program s medzinárodnou účasťou Humenné – Ruské / 18. – 20. 9. 2015

Potsko Mykola



Potsko Mykola

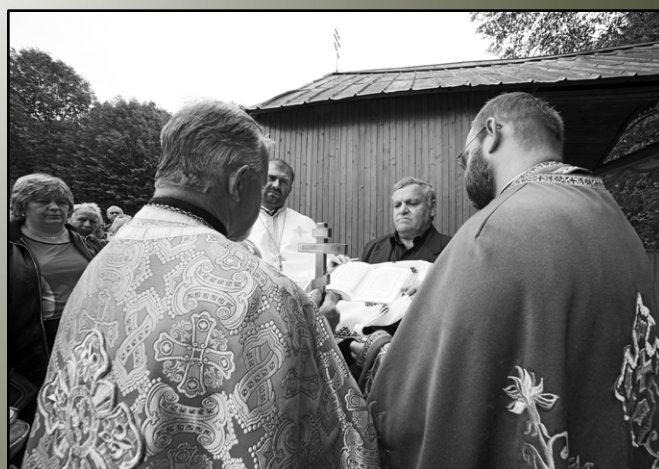


Vladimir Vajs 1, 2, 3



Hruška Ľudovít

Hruška Ľudovít



Hruška Ľudovít

Daňo Alexander



Daňo Alexander

Németh Boris



Vasil Miroslav



Vasil Miroslav



Šímko Igor



Németh Boris



Hruška Ľudovít



Vasil Miroslav



Šímko Igor



Cholpová Lenka



Szilvás István



Ňorba Volodymyr



Demeter Pál



Účastníci:

BAŽALIKOVÁ Veronika, Vranov/BODOR Peter, Vranov/
DAŇO Alexander, Jasenov/DEMETER Pál, Eger/HARČARIK
Filip, Humenné/HRUŠKA Ľudovít, Humenné/CHOLPOVÁ
Lenka, Kamienka
LAURUSKÝ Jozef, Humenné/NÉMETH Boris, Sv. Jur/
NÉMETH Jana, Sv. Jur/ŇORBA Volodymyr, Užhorod
NOVÁKOVÁ Monika, Humenné/POTSKO Mykola,
Užhorod/SZILVÁS István, Eger/SÍMKO Igor, Košice
VAJS Vladimír, Humenné/VASIL Miroslav, Humenné



Lauruský Jozef



Lauruský Jozef



Potisko Mykola

Aktivity:

**VÝSTAVA / Ján VIAZANIČKA, Boris NÉMETH / PREMENY
SLOVENSKA / 18. 9. – 18. 10. 2015 Humenné – výstavné
priestory kaštiela**

Výber fotografií priniesol pohľad na Slovensko okom skúsených
a citlivých fotografov. Na svojich cestách krajinou zaznamenávajú
mimoriadne udalosti i banálne situácie. Všímajú si, aké stopy
zostávajú po ľuďoch v mestách, na vidieku i v prírode.

Ján VIAZANIČKA (1983), od roku 2012 fotograf agentúry SITA,
vyštudoval Fotografiu a intermedialne presahy na VŠVU v Brati-
slave. Na Fakulte výtvarných umení Akadémie umení v Banskej
Bystrici vyštudoval Audiovizuálne médiá. Žije a tvorí v Banskej
Bystrici.

Boris NÉMETH (1979), Fotograf roka 2011. Ukončil doktorand-
ské štúdium na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, kde
pôsobí ako externý pedagóg reportážnej fotografie. Od roku 2006
je fotografom časopisu. týždeň. Úspešne sa presadzuje
na domácich i zahraničných fotografických súťažiach.
Žije vo Svätom Jure.

**Diskusné fórum s lektormi, zahraničnými partnermi
a účastníkmi**

Premeny Slovenska – diskusia s projekciou celistvejšieho projektu
a s autorským komentárom

Moja rodná – fotografický výstup dokumentácie rodnej obce
s autorským komentárom Jozefa Lauruského

Fotografické aktivity Zväzu fotografů Zakarpatskej Ukrajiny
v Užhorode a Hevešského fotoklubu v Egeri / Volodymyr Ňorba
a Pál Demeter

Autorské profily účastníkov – hodnotenie portfólií, konzultácie
a usmernenia vo fotografickej tvorbe

Prax fotografovania:

Miesto: prostredie zaniknutej obce Ruské / 19. – 20. 9. 2015

Dokumentácia prípravy a priebehu stretnutia rodákov tejto obce
pri duchovnom programe: Roždetsvo Presvjatoj Bohorodicy



Vasil Miroslav



Bažalíková Veronika



Bažalíková Veronika



Bodor Peter



Bodor Peter



Vajš Vladimír

